

Sprawozdanie

Gminnego Ośrodka Kultury w Niebylcu za rok 2022

Gminny Ośrodek Kultury powstał w 1985 r. Placówka kulturalna będąc świadoma ważności działań i obowiązków statutowych, czuje się odpowiedzialna za krzewienie i upowszechnianie życia kulturalnego w każdym z jego przejawów.

Nadrzędnym celem Gminnego Ośrodka Kultury jest:

- upowszechnianie i rozwój kultury na terenie gminy Niebylec,
- pozyskiwanie i przygotowanie mieszkańców do aktywnego uczestnictwa w życiu kulturalnym,
- tworzenie wartości kulturalnych,
- rozbudzenie zainteresowań, stwarzanie warunków do rozwoju talentów,
- oferowanie różnorodnych form edukacji m. in. krzewienie kultury wśród dzieci, młodzieży, dorosłych,
- organizowanie zespołowego uczestnictwa w kulturze,
- prowadzenie zajęć muzycznych, tanecznych, teatralnych, kół zainteresowań, rękodzieła artystycznego,
- pielęgnowanie i upowszechnianie tradycji regionu,
- organizowanie przeglądów, konkursów, wystaw, koncertów, spektakli teatralnych, imprez plenerowych, warsztatów,
- prowadzenie działalności wydawniczej kwartalnika „Głos Niebylca”
- dokumentowanie wydarzeń kulturalnych,
- przygotowywanie imprez sportowych,
- koordynowanie zadań sportowo – rekreacyjnych na terenie gminy Niebylec

W Gminnym Ośrodku Kultury zatrudnionych jest 7 pracowników na poszczególnych stanowiskach:

1. Agnieszka Cynar – dyrektor placówki– pełny etat do 31.X 2022 r.
i Agnieszka Daszykowska– dyrektor placówki– pełny etat od 1.XI 2022r.

2. Aneta Chciuk - główna księgowa – 1/2 etatu
3. Renata Banaś- Kozdraś – instruktor teatru - pełny etat,
4. Janusz Rak – akustyk, instruktor muzyki – pełny etat,
5. Ewelina Rak - instruktor siłowni, koordynator sportu na terenie gminy Niebylec - pełny etat,
6. Agata Sołtyńska – pracownik administracyjny, redakcja "Głosu Niebylca" – pełny etat
7. Danuta Loch - pracownik gospodarczy – pełny etat

Dodatkowo zatrudniono na umowę zlecenie; instruktora muzyki - Wiktora Bochenka prowadzącego zespoły muzyczne działające przy GOK tj. kapela ludowa „Jany”, „Trio Galicyjskie”, Slavia Dixieland Band Niebylec i instruktora tańca – Agnieszkę Cynar prowadzącą zespoły : „Mażoretki” i „Promyczki” oraz instruktora plastyki - Elżbietę Stanisławczyk.

W miesiącu wrześniu umożliwiono odbycie praktyki programowej studentki Uniwersytetu Rzeszowskiego wydziału Filologicznego, kierunek dziennikarstwo i komunikacja społeczna.

Realizując statutowe zadania, instytucja kultury integruje społeczność poprzez oferowanie różnorodnych form edukacji i wychowania. Placówka jest miejscem życia kulturalnego, gdzie kształtowane są prawidłowe postawy społeczne, ukazywane właściwe wartości życiowe. Ludzie młodszy i starsi spędzają wolny czas poprzez rozwijanie swoich pasji jednocześnie nawiązując nowe relacje społeczne. Kultura miejsca, w którym wzrastamy, wychowujemy się i kształcimy, formuje nasze osobowości, zwłaszcza intelektualną i motywacyjną, a to one bardzo przydają się w dalszej pracy twórczej.

Przy Ośrodku Kultury kontynuowana jest praca z amatorskimi grupami artystycznymi tj:

- Kapelą Ludową „Jany”, instruktor Wiktor Bochenek
- Orkiestrą Dętą, kapelmistrz Janusz Rak
- Kapelą Folkową „Cajmery”, instruktor Janusz Rak
- Slawią Dixieland Bandem", instruktor Wiktor Bochenek
- „Triem Galicyjskim”, instruktor Wiktor Bochenek

- Zespołem taneczno – marszowym "Mażoretki", (grupa reprezentacyjna, średnia, początkująca) instruktor Agnieszka Cynar
- Dziecięcym Zespołem Tanecznym „Promyczki”, (grupa starsza, młodsza) instruktor Agnieszka Cynar
- grupą poetycko – teatralną „Spojrzenie”, instruktor Renata Kozdraś
- kółkiem teatralnym dla dzieci, instruktor Renata Kozdraś
- Klubem Rękodzieła Artystycznego „Zręczne ręce”, opiekun Renata Kozdraś
- Zespołem Śpiewaczym „Alebabki”, instruktor Janusz Rak
- Dziecięcym Triem Akordeonowym, instruktor Janusz Rak

Liczba członków zespołów, grup działających przy placówce kulturalnej:

- Kapela Ludowa „Jany” - 10 osób
- Slavia Dixieland Band – 9 osób
- Orkiestra Dęta – 35 osób
- Mażoretki (gr. początkująca, średnia, reprezentacyjna) – 28 osób
- Kapela folkowa „Cajmery” - 9 osób
- „Promyczki” , „Małe Promyczki” - 30 osób
- grupa „Spojrzenie” - 7 osób
- kółko teatralne dla dzieci – 9 osób
- Trio Galicyjskie – 3 osoby
- Zespół Śpiewaczy „Alebabki” - 8 osób
- Dziecięce „Trio akordeonowe” - 3 osoby
- Klub Zręczne ręce” - 12 osób

Wszystkie zajęcia i spotkania odbywają się bezpłatnie.

Dodatkowo prowadzona jest nauka gry na gitarze z instruktorem Januszem Rakiem i zajęcia plastyczne dla młodzieży szkolnej z Elżbietą Stanisławczyk.

Instruktorzy prowadząc zajęcia w zespołach i grupach mają za zadanie:

- przygotowanie i prowadzenie cotygodniowych spotkań grup, zespołów muzycznych, tanecznych, teatralnych w celu ćwiczenia repertuaru, przyswojenia materiału, opracowania programu,

- organizację i uczestnictwo w imprezach prowadzonych przez placówkę,
- godne reprezentowanie gminy Niebylec, jak również powiatu strzyżowskiego poprzez prezentacje różnych form artystycznych,
- organizacje wyjazdów okolicznościowych na występy, przeglądy, festiwale i udział w innych prestiżowych imprezach kulturalnych,
- dokumentowanie działalności zespołów i samej placówki; dzienniki zajęć, kronika placówki, kronika spotkań autorskich i wystaw,

Placówka zajmuje się także zbieraniem i opracowywaniem materiałów oraz kolportażem gazety lokalnej „Głos Niebylca”, który ukazuje się jako kwartalnik. Informuje on o sukcesach i problemach naszego środowiska, przybliża ważne wydarzenia kulturalne, społeczne i historyczne, ukazuje sylwetki ludzi związanych z naszą gminą, dokumentując tym samym ich bogaty dorobek. „Głos Niebylca” jest kroniką życia społecznego. Nakład wynosi 300 egzemplarzy.

Placówka prowadzi również siłownię „Champion”, która dysponuje sprzętem sportowym do uprawiania ćwiczeń siłowych, kształtowania sylwetki, ćwiczeń relaksacyjnych i rehabilitacyjnych. Z tych urządzeń korzystają mieszkańcy gminy, jak również w ramach współpracy udostępniona jest bezpłatnie sportowcom gminnych klubów. Prowadzone są zajęcia fitness.

Równocześnie w Placówce stale prowadzone są prace administracyjne i gospodarcze:

- opracowania i przygotowania regulaminów, afiszy, zaproszeń do udział w konkursach, spotkaniach, wystawach i innych imprezach, oraz ich rozpropagowanie w terenie,
- zakup nagród, upominków dla uczestników,
- dbałości o czystość i estetykę budynku, wystrój i powierzone mienie,
- przygotowaniem sal na poszczególne spotkania, szkolenia, pokazy, jubileusze i imprezy kulturalne z ich obsługą,
- wypożyczaniem naczyń na różne uroczystości wewnętrzne i zewnętrzne.

Współpracujemy z organizacjami pożytku publicznego organizując partnerskie imprezy tematyczne rozszerzając tym samym krąg odbiorców. Integrujemy i inspirujemy lokalne środowisko zwiększając i urozmaicając stale ofertę kulturalną. Uczestnicy tych form nie

tylko są biernymi obserwatorami ale stają się współtwórcami życia artystycznego.

Z najważniejszych imprez cyklicznych, które już na stałe zapisały się w kalendarzu rocznym, a organizowane są przez Gminny Ośrodek Kultury w Niebylcu, w oparciu także o inne jednostki partnerskie, należy wymienić:

1. Koncert Noworoczny - hala widowiskowo – sportowa w Niebylcu, liczba uczestników 250
2. Organizacja różnych form wypoczynku w ramach ferii zimowych lub wakacyjnego wypoczynku dla uczniów szkół podstawowych.
3. XI Powiatowy Przegląd Zespołów Tanecznych „RYTM, MUZYKA, TANIEC”- hala widowiskowo – sportowa w Niebylcu, liczba uczestników 260
4. Spotkanie z okazji Dnia Kobiet i Dnia Mężczyzny- wizyta w Dworze Marii - Antoniny w Gliniku Zaborowskim, liczba uczestników 55
5. XVI Gminny Konkurs Inscenizacji o zdrowiu ph. „Apetyt na zdrowie” - sala GOK w Niebylcu, liczba uczestników 60
6. Kiermasz Wielkanocny – prezentacja rękodzieła artystycznego z udziałem lokalnych twórców amatorów- sala GOK Niebylec, liczba uczestników 50
7. Spotkanie słowno-muzyczne ph. Pamiętamy – dedykowane św. JP. II, liczba uczestników 80
8. Obchody rocznicy uchwalenia Konstytucji 3Maja – Parafia Niebylec, Rynek w Niebylcu, liczba uczestników 150
9. Organizacja Święta Rodziny połączonego z Nocą Muzeum – scena plenerowa w Konieczkowej, liczba uczestników 250
10. Gminny Dzień Seniora – sala GOK w Niebylcu, liczba uczestników 40
11. Dni Gminy Niebylec – stadion sportowy w Niebylcu, liczba uczestników 700
12. VI Jarmark Niebylecki – Rynek w Niebylcu, liczba uczestników 250
13. I Podkarpackie Święto Jagód z parafią w Połomi – liczba uczestników 200
14. Dożynki Gminne w Baryczce, liczba uczestników 250
15. XXVIII Festiwal Piosenki Różnej – udział uczniów z terenu gminy Niebylec – sala GOK w Niebylcu, liczba uczestników 50

16. Uroczystość Odzyskania Niepodległości – Parafia Gwoźnica Górna, liczba uczestników 140
17. Gminne eliminacje konkursu „Literatura i dzieci” - sala GOK w Niebylcu, liczba uczestników 80
18. XVIII Niebyleckie Impresje Jazzowe w ramach VIII Podkarpackiej Jesieni Jazzowej -sala GOK Niebylec, liczba uczestników 100
19. Kiermasz Bożonarodzeniowy, połączony z warsztatami uczniów klas „II” Szkoły Podstawowej w Niebylcu , prowadzone przez klub „Zręczne ręce”- sala GOK w Niebylcu, liczba uczestników 24

Podjmując szereg działań w celu współorganizacji różnych przedsięwzięć kulturalnych, instytucja kultury nawiązuje współpracę z organizacjami, stowarzyszeniami i innymi instytucjami w terenie: jednostkami Ochotniczych Straży Pożarnych, Szkołami Podstawowymi, Przedszkolami, Towarzystwem Miłośników Ziemi Niebyleckiej, parafiami, sołectwami wsi, klubami sportowymi, stowarzyszeniami, znajdującymi się na terenie gminy, Gminną Biblioteką Publiczną Niebylcu, Biblioteką Publiczną Gminy i Miasta im. Juliana Przybosa w Strzyżowie, jak również z ościennymi zaprzyjaźnionymi Ośrodkami Kultury ze Strzyżowa, Frysztaka, Czudca, Wiśniowej, Lubeni, Rakszawy, Łańcuta, Tyczyna, Wielopola Skrzyńskiego, Sędziszowa Małopolskiego, oraz WDK w Rzeszowie. Współpracujemy przy organizacji imprez artystycznych i kulturalnych, różnego typu konkursów, przeglądów, wymieniając swój warsztat pracy.

Do współpracy zapraszamy również Koła Gospodyń Wiejskich z terenu gminy, Koła Emerytów i Rencistów działające w Niebylcu i Połomi, jak również Stowarzyszenie Kół Gospodyń Wiejskich w Niebylcu, które włączają się w organizację imprez, biorąc udział w dożynkach gminnych, powiatowych, kiermaszach świątecznych i wystawach rękodzieła artystycznego oraz przygotowują poczęstunki z okazji różnych imprez okolicznościowych. Stowarzyszeniu Kół Gospodyń Wiejskich w Niebylcu służyliśmy pomocą przy tworzeniu oferty realizacji zadania publicznego z zakresu kultywowania tradycji lokalnych i zwyczajów ludowych wyrażone poprzez propagowanie potraw lokalnych zwyczajów, obrzędów ludowych i wspieranie tradycji kulturalno – społecznych gminy.

Na terenie naszej gminy mieszka i tworzy wielu artystów ludowych, tradycyjna kultura ludowa jest obecna w życiu mieszkańców regionu. Region jest rzeczywistością, który zakorzenia człowieka w bliskiej mu kulturze i określa jego terytorium, a tym samym daje mu poczucie bycia u siebie i bycia sobą. Poznawanie kultury regionalnej wpływa na kształtowanie tożsamości w społeczeństwie, która to uczy poznawać samego siebie, ukorzeniać się w swojej społeczności i kulturze, rozumieć i szanować odmienność kulturową. Współpracujemy z malarzami, rzeźbiarzami, pisarzami, poetami, rękodzielnikami, którzy w swoich wyrobach artystycznych, pracach, książkach, utworach opisują historię i tradycję swojej "małej ojczyzny" jaką jest Gmina Niebylec. Promując ich dzieła na wielu wystawach środowiskowych, regionalnych, wojewódzkich pokazujemy bogactwo naszej kultury regionalnej.

Z okazji 10 lat działalności Klubu „Zręczne ręce” w dniach od 1 do 8 kwietnia br. w sali GOK-u w Niebylcu zorganizowano wystawę prac twórczyń zrzeszonych w Klubie od początku jego działalności. Na uroczyste spotkanie z twórcami, które odbyło się 7 kwietnia br. przybyło szereg zaproszonych gości. Starosta Bogdan Żybura wręczył Klubowi „Zręczne ręce” nagrodę Zarządu Powiatu Strzyżowskiego za osiągnięcia w dziedzinie twórczości artystycznej, upowszechniania i ochrony kultury. Do gratulacji dołączył z-ca wójta Krzysztof Koza przekazując pamiątkowy grawerton.

Podczas obchodów Dni Gminy Niebylec zespołom „Trio Galicyjskie” oraz „Kapeli Ludowej „Jany” wręczono nagrodę Zarządu Powiatu Strzyżowskiego.

W miesiącu wrześniu opracowany i wydany został kolejny tomik wierszy lokalnej poetki Edyty Pietrasz pt. „O zmierzchu pod wiatr idę ...”

Warto podkreślić, że działalność kulturalna stwarza możliwość rozwijania umiejętności, umożliwia poszerzenie intelektu, a udział w życiu kulturalnym pozytywnie wpływa na uczestników, przełamuje bariery nieśmiałości, przyczynia się do lepszego poznania siebie, własnych emocji, uczuć i zachowań w nowych zaskakujących sytuacjach. Nasze działania mają wskazywać społeczności lokalnej drogi do właściwych wartości życiowych, promować lokalne dziedzictwo kulturalno – historyczne, poszerzać

edukację kulturalno – oświatową, a przede wszystkim rozwijać i upowszechniać amatorski ruch artystyczny. Amatorska twórczość artystyczna jest bardzo ważną dziedziną działań placówek kulturalnych. Zawiera bowiem i podkreśla potrzeby środowiska w różnych formach sztuki, inicjuje i wyzwala wszelkie ciekawe społeczne inicjatywy, inspiruje, a także kształtuje warsztat twórców do profesjonalnego działania w danym kierunku.